

LILIANA MAFFIOTTE



Pianista española nacida en Barcelona, obtiene la titulación superior en el Conservatorio del Liceo ampliando estudios en París.

Es galardonada con Medalla de Oro en el Concurso Internacional "Viotti" de Italia y con Primera Medalla y Premio de Interpretación de Música Francesa en Concurso Internacional Maria Canals de Barcelona.

Ha realizado diferentes giras como solista por Europa, América del Sur, Centroamérica y África Central, ofreciendo recitales y clases magistrales en diversas universidades de EE.UU.

Fue especialmente relevante su presentación en la URSS con actuaciones en Leningrado (Museo de la Revolución), Moscú (Palacio de los Científicos) y Minsk (Teatro de Ópera)

En 1984 graba un LP con obras de Poulenc y Satie y obtiene el Premio Nacional del Ministerio de Cultura de España.

Muy vinculada a la música contemporánea ha sido invitada a participar en Festivales Internacionales: Venecia (Teatro de la Fenice), La Habana (Teatro Amadeo Roldán) Ginebra, París (Palacio de la Unesco y Sala Cortot) Barcelona (Palacio de la Música) etc.

Ha estrenado numerosas obras de diferentes compositores (Montsalvatge, Guinjoan, Mestres Quadreny etc.) muchas de ellas dedicadas especialmente a L.Maffiotte. En reconocimiento a esta labor le otorgaron el Premio Nacional de Música de la Generalitat de Catalunya al mejor Intérprete de Música Contemporánea.

Entre sus grabaciones destacan un CD de obras de Mozart con Montserrat Caballé y el Quintet Vocal de Catalunya, el CD Endreça con el tenor D. González y recientemente Concertango con Raquel Pierotti y Jorge Sarraute

Ha sido durante 20 años Catedrática de Música de Cámara del Conservatorio Superior de Música de Barcelona.

Tanto la crítica como prestigiosos compositores consideran a Liliana Maffiotte una pianista con un gran poder de comunicación.